

OPISY WARSZTATÓW HERSTORYCZNYCH:

Paulina Kirschke „Odmalowane” - warsztaty malarskie

„Drzewa są o wiele rozsądniejsze od ludzi” mawiała kanadyjska malarka, Emily Carr.

W jej sztuce widać ogromną miłość do przyrody i szacunek dla ludzi, którzy umieją z nią współdziałać nie dewastując jej i nie podporządkowując.

Oddanie hołdu pięknu i sile przyrody to ważny wątek w twórczości wielu malarek. Podczas warsztatów przyjrzymy się pracom nie tylko Emily Carr, ale też Georgie O’Keeffe, Zofii Stryjeńskiej czy poznańskiej artystki Felki. Po krótkiej części merytorycznej uczestniczki warsztatów będą miały niepowtarzalną okazję namalować własne dzieło, inspirowane twórczością ww. malarek.

Czas trwania - 3 godziny

Paulina Kirschke *W poszukiwaniu zapomnianych biografii*

W ostatnich latach powstaje wiele książek biograficznych opisując indywidualne lub zbiorowe doświadczenia kobiet. „Iłta” o Kazimierze Iłłakowiczównie, „Wanda” o Wandzie Rutkiewicz czy „Chłopki” o trudnym życiu kobiet na polskiej wsi, to tylko niektóre przykłady.

Dlaczego takich tytułów nie było wcześniej? Jednym z powodów jest ogromna trudność w zbieraniu materiału archiwalnego i dotarciu do źródeł związanych z życiem konkretnych kobiet. Dlaczego tak się dzieje? O tym opowie podczas warsztatów Paulina Kirschke, która pisze książkę o Julii Woykowskiej, jednej z bohaterek wystawy w winnogórskim zamku. Podczas warsztatów uczestniczki rozpoczną także pracę nad własnym drzewem genealogicznym, próbując odszukać swoje przodkinie.

Czas trwania: 2 godziny

Agata Kominiak

Od wolności do sprawczości. Naturalnie z Heleną Szafran

Spotkanie łączące nas z naturą. Poprzez rośliny i zioła będziemy opowiadały swoje his/herstorie, znajdziemy w roślinach swoje alter ego. Dostępne też będą wydruki ziół do kolorowania, by podczas opowieści zająć czymś ręce.

Wreszcie zajrzemy do swoich supermocy by zasiewać ziarno sprawczości.

W spotkaniu towarzyszyć nam będą wspomnienia o przyrodnicze i miłośnicze natury – Helenie Szafran.

Czas trwania: 3 godziny

Magdalena Genow:

Warsztat herstoryczno-klimatyczny o Wandzie Niegolewskiej

Weźmiemy na warsztat życie organiczniczki Wandy Niegolewskiej, która zasłynęła nie tylko z działalności patriotycznej (uczestniczyła w powstaniu wielkopolskim i warszawskim) i społecznej, ale też uczyła kobiety zakładać ogródki warzywne i ziołowe.

Czy dziś potrzebujemy takich kobiet jak Wanda?


Kim byłaby współczesna Niegolewska i jak podeszłaby do kryzysu klimatycznego?

Jak inspirując się jej życiorysem możemy wdrażać zmiany w naszym polu (i ogródku)?


W 1919 roku Wanda Niegolewska zorganizowała w sali Ogrodu Zoologicznego w Powstaniu zebranie Związku Kótek Włóścianek Wielkopolskich, w którym wzięło udział aż 800 delegatek! Inspirując się tym oddolnym ruchem zastanowimy się jak kobiety w Wielkopolsce mogą połączyć siły w walce z kryzysem klimatycznym np. wykorzystując sieć KGW.

Będziemy pisać i dobrze się bawić. Poznamy w czasie warsztatu ciekawe kobiety z naszego regionu. Może to będzie zaczął dalszych wspólnych działań.

W programie m.in.:

 Podróż w czasie do najstarszego ogrodu zoologicznego w Polsce, gdzie w 1919 Wanda Niegolewska zorganizowała spotkanie, w którym uczestniczyło aż 800 kobiet.

 Portret współczesnej Wandy Niegolewskiej, który wykonamy metodą kolażu.

 Burza mózgów. Wypiszemy współczesne bolączki klimatyczne i poszukamy na nie lekarstw nie wychodząc z butów Wandy Niegolewskiej. Będziemy myśleć o lokalnych rozwiązaniach globalnych problemów, które miałyby szansę przyjąć się w Wielkopolsce.

Czas trwania: 3 godziny

Agnieszka Wrona (Muzeum HERstorii Sztuki)

Kreatywne warsztaty z tworzeniem zielników inspirowanych pasją Elizy Orzeszkowej

Zainspirujemy się dawnymi zielnikami!!!! Zapraszamy na wyjątkowe spotkanie, podczas którego odkryjesz w sobie nową perspektywę, pozwalającą Ci docenić obecną chwilę. Warsztat, który połączy sztukę z wiedzą botaniczną. Osoby uczestniczące stworzą prace inspirowane zielnikami Elizy Orzeszkowej. Będzie to okazja, aby poznać działalność XIX-wiecznych działaczek oraz ich relacji z naturą. Prowadząca podzieli się bowiem garścią efektów badań dotyczących intrygującego życia Elizy Orzeszkowej, w tym działalności artystyczno-botanicznej.

Czas trwania: 2 godziny

Patrycja Chlebus-Grudzień (Muzeum HERstorii Sztuki)

Warsztat biograficzny Rośliny mojego życia

Jakie rośliny towarzyszą nam przez życie? Czy można ułożyć z ich biografie? Co możemy wyczytać z życiorysów naszych poprzedniczek? Czy wiemy jak patrzyły na naturę?

W czasie warsztatu zainspirujemy się biografiami historycznych działaczek, społeczniczek. Wykorzystując metody kolażowe, medytacyjne, sensoryczne postaramy się wyobrazić sobie ich odczucia i doświadczenia. Będziemy

przyglądać się życiu bohaterek przez pryzmat roślin, natury, troski o środowisko. Osoby uczestniczące stworzą również reprezentacje roślinne własnych biografii.

Czas trwania: 2 godziny

Monika Bulińska, Renata Czupełna, Joanna Czupełna:

Życie w zgodzie z otoczeniem

Warsztat ma na celu uświadomienie uczestników i uczestniczek o tym jak ważne jest otoczenie człowieka, ile sami możemy z niego czerpać, ale też jednocześnie dawać. Będziemy pracować na przykładzie bohatera/ki zbiorowego/ej tj. wiejskich kobiet, ochroniarek, które dostrzegł, wyedukował i przygotował do pracy bł. Edmund Bojanowski. Przytoczymy ich historię i działalność. Opowiemy również o otoczeniu, w którym działały tj. Jaszkowo, gdzie znajdowała się ochronka dla dzieci i nowicjatek, ale także zielona przestrzeń w dolinie rzeki Warty (obecnie teren Rogalińskiego Parku Krajobrazowego). Główne działania ochroniarek to dbanie o edukację najmłodszych, zdrowie i sprawność fizyczną. Odkryjemy moc ziół w otoczeniu i jak sami możemy je kształtować. W części praktycznej warsztatu planujemy:

- rozpoznawanie ziół (dotyk, smak, zapach);
- komponowanie herbat ziołowych (działanie prozdrowotne);
- wykorzystywanie ziół w kuchni;
- plectenie wianków sezonowych.

Czas trwania: 2 godziny